

Milí žiaci!

Na základných umeleckých školách sa naďalej učí dištančne. Verím, že to každý z vás zvláda a že ak ste niečo zmeškali, pošlete mi vyplnené odfotené úlohy dodatočne. Každý týždeň budem úlohy pre vás na internete uverejňovať na [zusroznava.edupage.org](https://www.zusroznava.edupage.org). Vypracované úlohy treba odfotiť a poslať mailom na smijakhudba@gmail.com – nezabudnite mail označiť menom žiaka, ročník a číslo úlohy. Napríklad: Janko Hraško, 2.roč. 1. časti 5. úloha

Majte sa pekne a do skorého videnia. Ondrej Šmiják

Opakovanie Romantizmu

Zakrúžkuj, alebo odpíš len správne možnosti:

- 1. Romantizmus -**
 - a) 19. storočie
 - b) 15. storočie
 - c) 17. storočie
- 2. V romantizme**
 - a) vznikla opera
 - b) vznikla programová hudba
 - c) vznikla duchovná hudba
- 3. Medzi skladateľov romantizmu nepatrí**
 - a) F. M. Bartholdy
 - b) E. Grieg
 - c) J. Haydn
- 4. K znakom romantizmu môžeme zaradiť**
 - a) melódia bola jednoduchá, ľahko zapamätateľná
 - b) vznik národnej hudby
 - c) prevažuje polyfónia
- 5. Skladba technického zamerania je**
 - a) Balada
 - b) Nokturno
 - c) Etuda
- 6. Tanec poľského pôvodu je**
 - a) Sonáta
 - b) Polonéza
 - c) Čardáš

3. ročník 2. časti(7) **7. úloha** november

7. Prirad' diela k skladateľom

Franz Schubert

Karneval, Detské scény

Franz Liszt

Kráľ duchov, Kvinteto Pstruh

Johannes Brahms

symfonické básne Prelúdiá, Prometheus

Robert Schumann

Uhorské tance, Koncert pre husle D dur

8. Autorom baletov bol a) Richard Vágner

b) Piotr Iljič Čajkovskij

c) Robert Schumann

9. Symfónia má obvykle a) 5 časí

b) 2 časti

c) 4 časti

10. Fryderik Chopin nenapísal

a) Baladu g mol

b) Nokturno F dur

c) Toccatu a fúgu d mol